Susanne Alt

CV

De Duits-Nederlandse Susanne Alt (1978, Würzburg) is saxofonist, componist, dj en producer. Opgegroeid in een muzikaal ouderlijk huis, is zij sinds vele jaren gevestigd in Amsterdam.

Na haar studie klassieke saxofoon aan het Meistersinger-Konservatorium Neurenberg (1993-1996) en het winnen van de Siemens-prijs voor jong talent in 1996, verhuisde zij op 18-jarige leeftijd naar Nederland om jazzsaxofoon te studeren aan het conservatorium van Hilversum en later in Amsterdam (1996-2000). Haar opleiding zette zij voort aan de Universität der Künste Berlin (2000-2003), waar zij cum laude afstudeerde.

Sinds 1999 is Susanne Alt actief als saxofonist in diverse bezettingen. Zij leidt haar eigen jazzband en is daarnaast een van de pioniers die live-instrumenten combineren met DJ's in het nachtleven. In 2004 debuteerde zij als producer met het album Nocturne, uitgebracht op haar eigen label Venus Tunes. Hierna heeft zij meerdere albums uitgebracht. Sinds 2015 treedt zij ook zelfstandig op als DJ en verwierf zij bekendheid door haar soulvolle, diepe en funky sound. Haar ervaring in de dance-muziek vormde de inspiratie voor Venus Tunes Live, een volledig vrouwelijke live-act bestaande uit muzikanten die tevens als DJ actief zijn. Vanaf 2016 richt zij zich bovendien steeds meer op dance-releases via haar label.
Sinds het uitbrengen van het album Royalty For Real in 2024 is zij weer regelmatig actief met haar akoestische band, afgewisseld met haar werk in de dance.

Naast haar eigen projecten is Susanne Alt een veelgevraagd gast- en sessiemusicus. Zij werkte samen met artiesten als Fred Wesley, DJ Spinna, Opolopo, Hardsoul, DJ Maestro en Wicked Jazz Sounds.
Sinds 2024 is zij verbonden als docent hoofdvak saxofoon en bandcoach aan de ArtEZ University of the Arts Jazz & Pop in Arnhem.

Discografie:
- 2026: Dark Horse
- 2024: Royalty For Real
- 2016: Saxify
- 2012: How To Kiss
- 2011: Live At Bimhuis (live dubbelalbum)
- 2009: On Track
- 2007: Delight
- 2004: Nocturne