

Score

1. De Stad Ontwaakt

Ned McGowan

$\text{♩} = 80$

This system of the score includes parts for Flute, Oboe, Clarinet in B \flat , Bass Clarinet, Bassoon, and Trombone. The music is in 3/4 time and features a dynamic progression from *mf* to *f* across five measures. The Flute and Oboe parts have accents and slurs. The Clarinet in B \flat and Bassoon parts also feature slurs and accents. The Trombone part has a steady rhythmic pattern.

Flute
Oboe
Clarinet in B \flat
Bass Clarinet
Bassoon
Trombone

mf *mf* *f* *mf* *f*

preview

This system continues the score for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in B \flat (B \flat Cl.), Bass Clarinet (B. Cl.), Bassoon (Bsn.), and Trombone (Tbn.). The music is in 3/4 time and features a dynamic progression from *mf* to *mf sempre* across five measures. The Flute and Oboe parts have accents and slurs. The Clarinet in B \flat and Bassoon parts also feature slurs and accents. The Trombone part has a steady rhythmic pattern.

Fl.
Ob.
B \flat Cl.
B. Cl.
Bsn.
Tbn.

mf *mf sempre* *mf sempre* *mf sempre* *mf sempre*

webshop.donemus.nl

Score

2. Het Standbeeld

music: Ned McGowan

text: Nafiss Nia

A $\text{♩} = 72$ **B**

Flute *p*

Oboe *p*

Clarinet in B \flat *p*

Bass Clarinet *p*

Bassoon *p*

Trombone *p*

Mezzo-Soprano *mp* Door de

preview

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B. Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Tbn. *mp*

Mezzo. *mp* sei - zoen - en heen Door re - gen en

webshop.donemus.nl

3. Zwerver

Ned McGowan

A ♩ = 72 *swung, very lazy* alle teksten gesproken door het standbeeld

Flute

Oboe

Clarinet in B \flat

Bass Clarinet

Bassoon

Trombone

"Boos, nors haveloos"

"huizen in een doos"

6

6

6

6

6

6

B

"gevoelig als een roos"

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

Tbn.

Wazig, bazig ongedurig"

"Zuiplap slap smeerlap"

Score

4. Graffiti Jongen

music: Ned McGowan
text: Nafiss Nia

A $\text{♩} = 148$

Flute

Oboe

Clarinet in B \flat

Bass Clarinet

Bassoon

Trombone

Mezzo-Soprano

mf

mf

f

f

f

f

f

preview

webshop.donemus.nl

Hij lijkt jong, groen en

B

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

Tbn.

Mezzo

f

bij - de-hand, maar on - ge-acht zijn o - ver-moed is hij een kunst - en-aar

Score

5. Irritant!

music: Ned McGowan
text: Nafiss Nia

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

Flute *f*

Oboe *f*

Clarinet in B \flat *f*

Bass Clarinet *f*

Bassoon *f*

Trombone *f*

Mezzo-Soprano *f*

Ir - ri - tant u - ri - ta t u - ri - ta t Hij weet het niet en hij maakt

Fl. *f*

Ob.

B \flat Cl. *f*

B. Cl. *f*

Bsn.

Tbn.

Mezzo *f*

fout-en, con-stant Hij rept en roert en brult de-ze a-gent geeft zo-maar ie-der-een de

Score

6. Militaire Man

music: Ned McGowan

text: Nafiss Nia

A $\text{♩} = 132$

Flute *f*

Oboe *f*

Clarinet in B \flat *f*

Bass Clarinet *f*

Bassoon *f*

Trombone *f*

Mezzo-Soprano

Fl. *f*

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

Tbn.

Mezzo *f*

f Sterk als een os strijd lus tig als een ros en en ehhh soms slim als een vos

Score

7. De Toerist

music: Ned McGowan

text: Nafiss Nia

A ♩=80

Flute

Oboe

Clarinet in B \flat

Bass Clarinet

Bassoon *rubato*

Trombone

Mezzo-Soprano *quasi parlando ;-)*

Hé hal-lo we ben jij ken ik jou niet er-gens van

The first system of the score is for measures 13 to 17. It features a 13/4 time signature. The instruments listed are Flute, Oboe, Clarinet in B \flat , Bass Clarinet, Bassoon, Trombone, and Mezzo-Soprano. The tempo is marked as quarter note = 80. The Mezzo-Soprano part includes the lyrics 'Hé hal-lo we ben jij ken ik jou niet er-gens van'. The Bassoon part is marked 'rubato'. The Trombone part is marked 'quasi parlando ;-)'.

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

Tbn.

Mezzo

woon je hier of kom je er-gens an-ders van-daan

The second system of the score is for measures 18 to 21. It features a 13/4 time signature. The instruments listed are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet in B \flat (B \flat Cl.), Bass Clarinet (B. Cl.), Bassoon (Bsn.), Trombone (Tbn.), and Mezzo-Soprano (Mezzo). The Mezzo-Soprano part includes the lyrics 'woon je hier of kom je er-gens an-ders van-daan'. The system includes a large watermark 'webshop.donemus.nl' and a '3' above the first measure of each staff.

Score

8. De MP

music: Ned McGowan

text: Nafiss Nia

$\text{♩} = 100$

Flute *p*

Oboe *p*

Clarinet in B \flat *p*

Bass Clarinet *mp*

Bassoon *mp*

Trombone *mp*

Mezzo-Soprano

9

Fl. *flüster*

Ob. *halt! flüster*

B \flat Cl. *halt! flüster*

B. Cl. *halt! flüster*

Bsn. *halt! flüster*

Tbn. *halt! flüster*

Mezzo *parlando*

mf

On - door - gron - de - lijk o - ver - dag Thuis weer trans - pa - rant hem kan _ je daar

Score

9. Sporter

Ned McGowan

A $\text{♩} = 60$

Flute *pp*

Oboe

Clarinet in B \flat

Bass Clarinet

Bassoon

Trombone

Mezzo-Soprano *mp* *rubato*

Ik weet niet of ik haar goed kan schet-sen Ze is zo stil, houdt niet van klet-sen

B $\text{♩} = 120$

Fl.

Ob.

B \flat Cl.

B. Cl.

Bsn.

Tbn.

Mezzo

Ik ga wel kijk-en of het me lukt Haar be-schrijv-en met kracht en fut een twee drie vier

f

Score

10. De Agent

music: Ned McGowan

text: Nafiss Nia

Maestoso $\text{♩} = 100$

Flute *f*

Oboe *f*

Clarinet in B \flat *f*

Bass Clarinet *f*

Bassoon *f*

Trombone *f*

Mezzo-Soprano *f*

De man die voer u staat Ver -

Fl. *f*

Ob. *ff*

B \flat Cl. *f*

B. Cl. *f*

Bsn. *f*

Tbn. *f*

Mezzo *f*

te - gen - woor - digt or - de en ge - zag hij is streng maar recht - vaar - dig

Score

11. Geniaal

music: Ned McGowan
text: Nafiss Nia

A $\text{♩} = 60$

Flute *mp*

Oboe *mp*

Clarinet in B \flat *mp*

Bass Clarinet *mp*

Bassoon *mp*

Trombone *p* with mute

Standbeeld

Agent *mp* Einde-lijk! ... Einde-lijk ie-mand ... die

B

Fl. *mp*

Ob. *mp*

B \flat Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Tbn. *mp*

S.b.

Agent *mf* ziet hoe ge-ni-aal hij is ... Wat is dit? ... Ik snap er niets van

webshop.donemus.nl

Score

12. Smak Finale

Ned McGowan

A ♩ = 132

Flute *mf*

Oboe *mf*

Clarinet in B \flat *mf*

Trombone *mf*

Bassoon *mf*

Bass Clarinet *mf*

preview

B ♩ = 132 (♩ = ♩)

Fl. *f*

Ob. *f*

B \flat Cl. *f*

Tbn. *f*

Bsn. *f*

B. Cl. *f*

webshop.donemus.nl